



SOIRÉE CINELAC



Soirées proposées par l'association Cinélac.

L'association Cinélac a pour but la promotion du cinéma à Hourtin : ses principales actions sont : présenter une revue de presse hebdomadaire sur les films présentés par Lou hapchot et organiser une soirée mensuelle «Cinélac» sur une thématique annuelle».



le Maire

JEUDI 5 JUIN À 20:30

MONSIEUR, LE MAIRE

France - 1h42 - Comédie dramatique de Karine Blanc, Michel Tayares, avec Clovis Cornillac, Eye Haidara, Laurence Côte, Jean-pierre Martins, Sophie Guillemin

Maire d'un petit village de montagne au pied du Mont-Blanc, Paul Barral se bat pour maintenir les commerces et préserver l'école d'une fermeture annoncée. Alors qu'il cherche déses-pérément comment attirer de nouvelles familles, l'arrivée de mères célibataires en situation difficile dont Joe-Lynn, chanteuse au franc-parler et ses deux enfants, va vite faire des étincelles dans ce village paisible. Non sans détermination, Monsieur Le Maire a peut-être trouvé là, une solution inédite pour ramener de la vie dans un territoire à l'abandon.

LES FILMS JEUNE PUBLIC

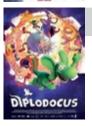


LILO & STITCH À partir de 6 ans

Ftats-Unis - 1h48 - Animation

de Dean Fleischer-Camp, avec Maia Kealoha, Sydney Elizabeth Agudong

L'histoire touchante et drôle d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extra-terrestre fugitif qui l'aide à renouer le lien avec sa famille. Un film en "live action" aui revisite le classique d'animation de 2002... Une histoire à la fois drôle et touchante à découvrir en famille !



DIPLODOCUS A partir de 6 ans

Pologne, République tchèque, Slovaquie - 1h33 Aventures, Animation, Famille de Wojtek Wawszczyk

Le petit dinosaure Diplodocus rêve de vivre une grande aventure. Malheureusement, ses parents surprotecteurs ne le laissent pas explorer le monde magnifique mais dangereux au-delà du mur qu'ils ont construit pour protéger leur foyer dans la jungle. Diplo ne sait pas encore que son univers fait en réalité partie d'une bande dessinée créée par Ted, un artiste rêvant de succès.



Toutes les infos, achats et réservations sur : www.moncine.fr

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
21.05 > 27.05	21	22	23	24	25	26	27
LES MUSICIENS	20:30		18:15				20:30
DE MAUVAISE FOI	18:00	20:30					
ANGES & CIE	16:00		20:30				
TU NE MENTIRAS POINT 100						20:30 🔞	

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
28.05 > 03.06	28	29	30	31	1	2	3
PARTIR UN JOUR	18:30		20:30	18:15			20:30
MISSION : IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING	20:30	17:00 20:30		15:00 20:30	15:00		
MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE 100						20:30 @	
ANGES & CIE	16:30						

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
04.06 > 10.06	4	5	6	7	8	9	10
MONSIEUR LE MAIRE		20:30	«CINÉLAC				
LILO & STITCH	16:00		20:30	15:45		16:00	
LA VENUE DE L'AVENIR	20:30			18:00	15:00		20:30
JEUNES MERES	18:15	18:00		20:30			
OLLIE						20:30	

	Mercredi	Jeudi	Vendredi	Samedi	Dimanche	Lundi	Mardi
11.06 > 17.06	11	12	13	14	15	16	17
MISSION : IMPOSSIBLE The final reckoning				20:30			
LILO & STITCH					15:00		
DIPLODOCUS	16:00			16:00			
LE REPONDEUR	18:00	20:30		18:00			20:30
BALLERINA	20:30		20:30			20:30	

TARIFS

- Tarif plein: 6.50 €
- Tarif réduit : 5.00 €
- Tarif "Jeunes Hourtingis" 3.50 € «Pass cinéma » Mairie de Hourtin Scolaire, étudiants, sénior, famille nombreuse *Sur présentation d'un justificati





e-mail: info-ctc@orange.fr • 8 r lachanau, 33990 HOURTIN •







HOURTIN

8 rue de Lachanau - 33990 hourtin

• du 21 mai au 17 juin 2025 •



FACE À LA MYOPIE, LE BON CHOIX C'EST LA LENTEUR.

Demandez conseil

OPTICIENS KRYS Lesparre-Médoc 05 56 41 01 25

Lacanau Ville 05 57 17 63 97





LES MUSICIENS France - 1h42 - Comédie dramatique de Grégory Magne,

Krvs

avec Valérie Donzelli. Frédéric Pierrot. Mathieu Spinosi. Emma Ravier. Daniel Garlitsky

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition. Cinéaste du lien et des sens, Grégory Magne, après «L'Air de rien» et «Les Parfums», nous offre son film le plus abouti, sensible et drôle. Une ode magnifique à la beauté et au vivre ensemble. (Bande à part) La musique adoucit les mœurs, prétend un dicton populaire. À coup sûr, ce film qui lui fait la part belle réjouira les passionnés de relations humaines autant que les amateurs de musique, initiés ou non. (aVoir-aLire.com)



DE MAUVAISE FOI

France - 1h35 - Comédie de Albéric Saint-Martin, avec Pascal Demolon, Philippe Duauesne. Herrade Von Meier. Romane de Stabenrath

Un notaire vieille France doit impérativement sauver son château délabré et empêcher le mariage de sa fille avec un golden boy prétentieux. La fortune promise par une comtesse mourante à un jeune artiste bohème, pourrait régler tous ses problèmes. À condition que le futur héritier devienne un bon catholique, et tombe amoureux de la jolie fiancée.



ANGES & CIE

France - 1h31 - Comédie de Vladimir Rodionov, avec Elodie Fontan, Romain Lancry, Julien Pestel, Shirine Boutella

Nous ne pouvons pas les voir. Ils sont toujours à nos côtés sans que nous le sachions. Ce sont nos protecteurs et nos guides... Bienvenue dans le monde des anges gardiens! Paul et Léa n'auraient jamais dû se rencontrer. Mais depuis, ils sont irrésistiblement attirés l'un par l'autre. Raphaëlle et Gabriel, deux anges que tout oppose, sont obligés de faire équipe pour tout remettre en ordre et empêcher ces deux humains de tomber amoureux. Si les anges échouent, Raphaëlle l'ambitieuse pourra dire adieu à sa promotion d'Archange. Quant à Gabriel le fumiste, il sera déchu et devra passer l'éternité sur Terre. L'enfer... ... scénario malin, peuplé de visages issus de la scène et du net. Les apparitions assez folles de Zabou Breitman et François Berléand n'en sont que plus savoureuses. (La voix du Nord)



TU NE MENTIRAS POINT 100

Irlande, Belgique, Etats-Unis - 1h38 - Drame de Tim Mielants, avec Cillian Murphy, Clare Dunne, Emily Watson, Michelle Fairley, Joanne Crawford

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise, et de subvenir aux besoins de sa famille. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.





OR EN CASH

17-19 Route de Bordeaux, LESPARRE-MÉDOC 05 56 41 04 75 - orencash.fr



PARTIR UN JOUR

France - 1h40 - Comédie dramatique de Amélie Bonnin avec Juliette Armanet. Bastien Bouillon. François Rollin. Tewfik Jallab. Dominique Blanc

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs resurgissent et ses certitudes vacillent. Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025 et en fait l'ouverture.



MISSION: IMPOSSIBLE THE FINAL RECKONING

Etats-Unis - 2445 - Action, Espionnage, Thiller de Christopher Mcauarrie, avec Tom Cruise, Simon Peaa, Rebecca Ferauson, Vina Rhames

Nos vies sont la somme de nos choix. Tom Cruise est Ethan Hunt dans Mission: Impossible - The Final Reckoning. Deux ans après le dernier dernier volet romantique et spectaculaire de la saga Mission Impossible, intitulé Mission: Impossible — Dead Reckoning Partie 1, on retrouvera un Tom Cruise très en forme, se livrant à des cascades épiques dans Mission: Impossible — The Final Reckonina. Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025.



LA VENUE DE L'AVENIR

France, Belgique - Comédie dramatique de Cédric Klapisch, avec Vincent Macaigne, Julia Piaton, Abraham Wepler, Zinedine Soualem

Aujourd'hui, en 2025, une trentaine de personnes issues d'une même famille apprennent qu'ils vont recevoir en héritage une maison abandonnée depuis des années. Quatre d'entre eux, Seb, Abdel, Céline et Guy sont chargés d'en faire l'état des lieux. Ces lointains «cousins» vont alors découvrir des trésors cachés dans cette vieille maison. Ils vont se retrouver sur les traces d'une mystérieuse Adèle qui a quitté sa Normandie natale, à 20 ans. Cette Adèle se retrouve à Paris en 1895, au moment où cette ville est en pleine révolution industrielle et culturelle. Pour les quatre cousins, ce voyage introspectif dans leur généalogie va leur faire découvrir ce moment si particulier de la fin du XIXe siècle où la photographie s'inventair l'impressionnisme naissait. Ce face à face entre les deux époques 2025 et 1895 remettra en question leur présent et leurs idéaux et racontera le sens de : La venue de l'avenir. Ce film est présenté en hors-compétition au Festival de Cannes 2025



OLLIE

France - 1h42 - Comédie dramatique de Antoine Besse, avec Kristen Billon, Théo Christine

À 13 ans, Pierre revient vivre à la ferme de son père après le décès brutal de sa mère. Harcelé à l'école, il se réfugie dans sa passion : le skate. Il rencontre Bertrand, un marginal qui cache un passé d'ancien skateur, et qui le prend sous son aile. Ensemble, ils vont tenter de se reconstruire. Le ollie est la première figure de skate qu'on apprend. C'est celle de base, le premier trick qui fait soulever la planche, nécessaire pour avoir accès à la suite, pour sauter par-dessus les obstacles. C'est aussi le titre du premier long-métrage d'Antoine Besse, porté par ce mouvement qu'il tend à illustrer (...) Ici, les thèmes sont abordés avec tact : parfois survolés, parfois approfondis, mais toujours avec une grande justesse (...) Un portrait subril et doux de l'adolescence et sa grande quête pour trouver sa place. Un film touchant et sincère à découvrir en salle.





JEUNES MÈRES

Belgique, France - 1h45 - Drame de Jean-Pierre et Luc Dardenne, avec Babette Verbeek, Elsa Houben, Janaina Halloy Fokan, Samia Hilmi

Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025. Jessica, Perla, Julie, Ariane et Naïma sont hébergées dans une maison maternelle qui les aide dans leur vie de jeune mère. Cinq adolescentes qui ont l'espoir de parvenir à une vie meilleure pour elles-mêmes et pour leur enfant. Ce film est présenté en Compétition au Festival de Cannes 2025.



MARCO, L'ÉNIGME D'UNE VIE

Espagne - 1h41 - Biopic, Drame de Aitor Arregi, Jon Garaño, avec Eduard Fernandez. Nathalie Poza. Chani Martín. Jordi Rico

Enric Marco est le président de l'association des victimes espagnoles de l'Holocauste. À l'approche d'une commémoration, un historien conteste son passé d'ancien déporté. Marco se bat alors pour maintenir sa version alors que les preuves contre lui s'accumulent...



LE RÉPONDEUR

R France - 1h42 - Comédie de Fabienne Godet, avec Denis Podalydès. Salif Cissé. Aure Atika. Clara Bretheau. Manon Clavel

Baptiste, imitateur de talent, ne parvient pas à vivre de son art. Un jour, il est approché par Pierre Chozène, romancier célèbre mais discret, constamment dérangé par les appels incessants de son éditeur, sa fille, son ex-femme... Pierre, qui a besoin de calme pour écrire son texte le plus ambitieux, propose alors à Baptiste de devenir son ,répondeur' en se faisant passer pour lui au téléphone... Peu à peu, celui-ci ne se contente pas d'imiter l'écrivain: il développe son personnage!



BALLERINA Etats-Unis - 1h29 - Action, thriller de Len Wiseman, avec Ana de Armas. Keanu Reeves. Ian Mcshane. Lance Reddick. Norman Reedus

Se déroulant pendant John Wick : Parabellum, Ballerina suit la vengeance implacable d'Eve Macarro la nouvelle tueuse de l'organisation Ruska Roma.



Votre publicité dans ce programme : 06 07 56 28 41